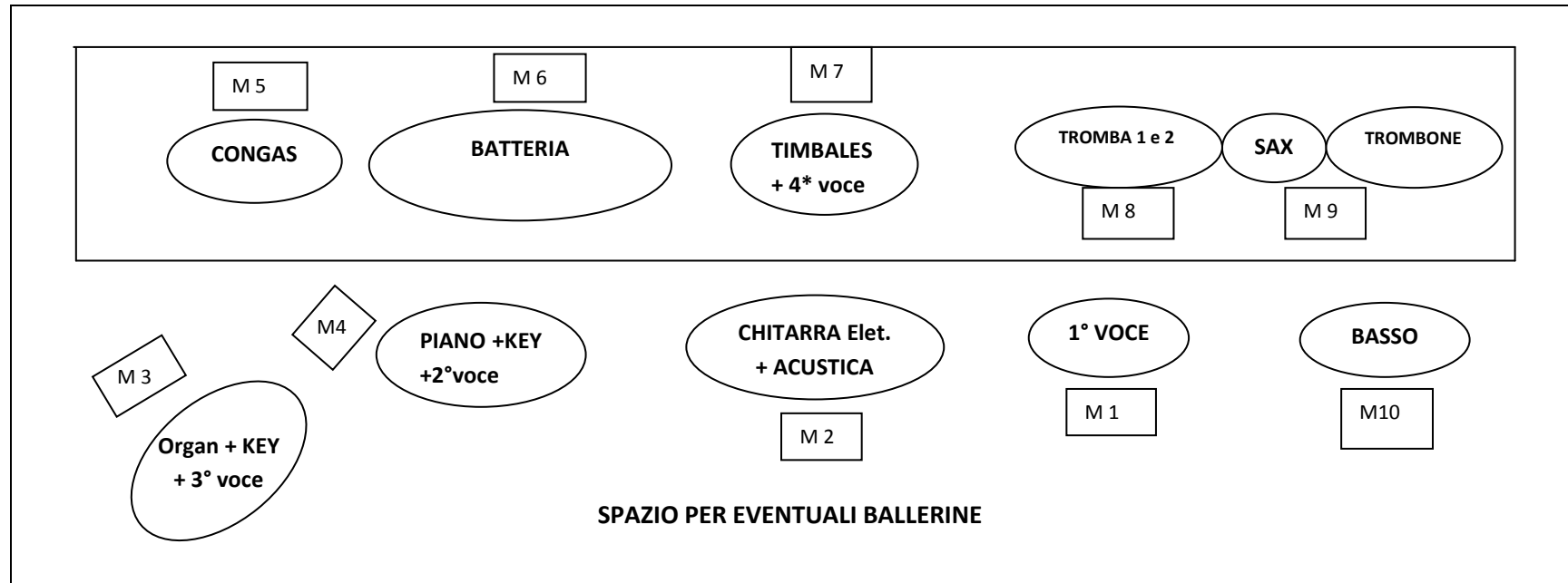




ABRAVAS Band – Scheda Tecnica



FRONTE PALCO

- **ORGAN + KEYBOARD** : 2 tastiere stereo + 3° voce (monitor M3) (*)
- **PIANO + KEYBOARD** : 2 tastiere stereo + 2° voce (monitor M4)
- **CONGAS** : 3 micr. Dinam. + 1 micr. Panoram. (monitor M5)
- **BATTERIA** : 6 micr. Dinam. + 2 micr. Panoram. (monitor M6)
- **TIMBALES** : 1 micr Panoram. + 4° voce (monitor M7)
- **BASSO** : con uscita D.I. level (monitor M10)
- **TROMBONE** : 1 mic. Dinamico (monitor M9)
- **SAX** : 1 mic. Dinamico (monitor M9)
- **1° e 2° TROMBA** : 2 mic. Dinam. (monitor M8)
- **1° VOCE** (monitor M1)
- **CHITARRA** : elettrica + acustica elet. (monitor M2)

(*) Le 2 tastiere (Organ + Key) vengono gestite da un amplificatore con uscita stereo

Dimensioni palco = 10 x 8 metri minimo - Per Batteria, Congas, Timbales e Brass occorre un piano rialzato minimo di 8 x 4 metri (altezza 50 cm circa)



Impianto Audio, Luci e Video

Sistema Audio : n° 4 Subwoofer JBL SRX 728 2x18" 1600W continua/3200w programma 136db SPL sens. 1w/1m 95 db SPL – n° 6 Diffusore Line Array attivo JBL mod. VRX 932 LAP 2 vie 12"/3x1" 750+125W

Regia FOH : n° 1 Mixer Digitale Soundcraft mod. Vi1 16 in7out analogiche + 4 AES/EBU + 2 S7PDIF con scheda MADI/optocon per stage box - n° 1 Mixer luci SGM mod. REGIA 2048 LIVE con Flight case

Segnale Audio : n° 1 Stagebox Soundcraft 48 mic/line 24 out Scheda MADI per mixer serie VI complete di 150 m fibra ottica

Audio : n° 7 Stage monitor JBL SRX712M 2 vie 12"/3" 800W/8 ohm - n° 4 Stage monitor JBL mod. VRX'15M 2 vie 15"/4" 800W 8 ohm

Parco microfónico : n° 1 Drum Set Beyerdynamic coni OPUS 99 con stativo ST 99, 3 OPUS 88, 2OPUS 87, 2 MC 930, 1 OPUS 53 – n° 8 DI-BOX attivo ad un canaleBSS mod. AR-133 - n° 5 microfono dinamico cardioide Shure SM 57 - n° 5 microfono dinamico cardioide Shure SM 58 – n° 2 Microfono Beyerdynamic a condensatore cardioide mod. MCE930 40-20.000Hz per orchestre, piatti e cori – n° 2 Microfono Sennheuser MD421 II dinamico cardioide con filtro roll-off bassi a 5 posizioni Sennheiser

Cablaggio 20 : n° 1 Quadro West 63° 380V con 2 prese 32° 4P con MTD e 6 prese 16° 2P con MTD

Illuminotecnica : n° 6 testa mobile a LED RGBW fulcolor 36x10W zoom 15°-50° temp. Bianco – n° 6 PAR 1000W motorizzato mod.Bug Tube – n° 8 Parled Prolighy Full color 9W (3x3W RGB) 18 celle – n° 4 Proiettore a LED DTS mod. DELTA F TRILED completo di alimentatore

Strutture : n° 4 Base Unitower completo di carello 29/40, TOP – n° 4 Traliccio Litec in alluminio sez. quadra 30 cm, lunghezza 250 cm - n° 3 Traliccio Litec in alluminio sez. quadra 30 cm, lunghezza 300 cm Qx30S – n° 2 elevatore Manfrotto mod. 387 XU portata 80Kg Hmax 366 cm – n° 2 Paranco elettrico Compatto serie "F" 0,5 T – 4m./min catena singola "F" 0,5T lunghezza mt 18 con sacca – n° 1 EXE controllo per motori a 4 canali

Impianto Video : Per tutta la durata del concerto verrà proiettato un filmato, pertanto è necessario un apposito proiettore audio/video gestito dal nostro PC ed uno schermo collocato sul retro del palco

NB : Tale impianto è da considerarsi ottimale, ogni variazione e/o limitazione deve essere preventivamente concordato

ABRAXAS BAND – Info : 329 2096150 – e-mail : abraxas.tributeband@gmail.com - web: www.abraxasband.net